

SÉMINAIRE

Arts et écologie

Quels imaginaires pour
de nouvelles pratiques?

Accès libre & Visioconférence

7 mars 2024 | 14h-17h

 Amphithéâtre Drouhot – IUP DIDEROT
36 rue Chabot-Charny, 21000 Dijon

PROGRAMME

Pour cette édition, nous accueillerons deux intervenants, **Laure ABRAMOWITCH** et **Jean-Damien COLLIN** autour d'une thématique commune : *"Les droits culturels et leur impact dans la production artistique"*

- + 14h Mot d'accueil et introduction du séminaire par **Nanta Novello Paglianti** (CIMEOS, Université de Bourgogne), **Alain Chenevez** (LIR3S, UB), **Adrien Cassina** (CIMEOS, Ville de Dijon) et **Lionel Seillier** (directeur d'ARTIS).
- + 14h30 Première intervention : **"Arts vivants / droit(s) vivant(s)?"** par **Laure ABRAMOWITCH**, avocate.
- + 15h15 Échanges entre les participants
- + 15h30 Pause
- + 15h45 Deuxième intervention : **"Droits culturels et écologie, quels liens ? quelles places pour l'art ?"** par **Jean-Damien COLLIN**, intervenant culturel, de l'action à la théorie.
- + 16h30 Échanges entre les participants
- + 17h Conclusions par **Nanta Novello Paglianti**, **Alain Chenevez**, **Adrien Cassina** et **Lionel Seillier**.

ACCÉDER À LA VISIOCONFÉRENCE